

**NÚMERO DE HORAS CERTIFICADAS:** 15 presenciales y 3 no presenciales.

**PLAZAS:** 30

**FORMA DE SOLICITAR LA ACTIVIDAD:** A través de la aplicación Séneca.

### CONFIRMACIÓN DE ADMISIONES

Se publicará en la aplicación Séneca el 4 de marzo a las 12:00 h.

### ASESORÍA RESPONSABLE

Mercedes Arias González, asesora de Primaria  
Correo electrónico [mariam.arias.ext@juntadeandalucia.es](mailto:mariam.arias.ext@juntadeandalucia.es)  
Tfnos. 957352506- 552506

Rosario Roldán Ruiz

Correo electrónico [rosario.roldan.ext@juntadeandalucia.es](mailto:rosario.roldan.ext@juntadeandalucia.es)  
Tfnos. 957352502-552502

Carmelo López de Arce Ballesteros

Correo electrónico [carmelo.lopezarce.ext@juntadeandalucia.es](mailto:carmelo.lopezarce.ext@juntadeandalucia.es)  
Tfnos. 957352505-552005

### OBSERVACIONES

Se ruega a las personas que resulten admitidas y que por cualquier motivo no puedan asistir a la actividad, lo comuniquen a través de la plataforma Séneca y al asesor responsable de la misma con anterioridad al comienzo de la actividad, a fin de poder incluir a otros solicitantes de la lista de espera. La inasistencia a la primera sesión de la actividad sin comunicación a la asesoría responsable del motivo de la misma será motivo de exclusión.

El CEP de Córdoba sancionará a los docentes que se inscriban en una actividad y no asistan a la misma.

La inscripción en esta actividad no exime del cumplimiento del horario de permanencia en el centro del solicitante.

**Accesibilidad:** Si algún asistente tiene discapacidad motora o sensorial, debe indicarlo en su solicitud para proveer los recursos necesarios.



## PLAN DE ACTUACIÓN 2010/11

EL CÓMIC

CURSO

10148PF04



CEP Córdoba  
"Luisa Revuelta"

[cepc01.ced@juntadeandalucia.es](mailto:cepc01.ced@juntadeandalucia.es)  
[www.cepcordoba.org](http://www.cepcordoba.org)

957352481 552481  
Fax: 957352511 552511

## OBJETIVOS

La utilidad del cómic como recurso didáctico supone **una metodología activa para el perfeccionamiento de la comprensión lectora y expresión escrita**, la ejercitación de la lectura de tebeos, de periódicos y revistas juveniles como pasatiempo **y a la vez como un medio más de aprendizaje**. El cómic es **un medio de aprendizaje lingüístico divertido**, fomenta la capacidad crítica del alumno y le proporciona informaciones múltiples que hay que aprender a desentrañar.

Esta actividad formativa está dividida en dos partes diferenciadas:

- 1.-El cómic como medio de expresión artística y de comunicación.
- 2.-El cómic como recurso de enseñanza para motivar al alumnado al mismo tiempo que le proporcionamos una estrategia de expresión.

## CONTENIDOS

- Dibujo de cómics: materiales, dibujo a través de formas geométricas, anatomía humana, expresión corporal, perspectiva, composición de página, composición de viñeta, narrativa gráfica y entintado.
- Historia, clasificación y tipos de cómics.
- El cómic, a mano y a máquina, como recurso en el aula.

## FECHAS HORARIOS Y PONENTES

### Día 8 y 10 de marzo de 2011

**17:00 – 20:00 h.: “¿Cómo hago un cómic? Estrategias fáciles para dibujar cómics”**

- **Miguel Ángel Ruiz**, dibujante profesional, coautor de la revista de cómics “Killer toons”.

### Día 15 de marzo de 2011

**17:00 - 20:00 h.: “Un mundo de cómics. Bibliografía comiquera”**

- **Vicente Galadí**, Profesor del IES Blas Infante, editor de la revista de cómics “Dos veces breve”.

### Día 22 de marzo de 2011

**17:00 - 20:00 h.: “¿Cómo trabajo el cómic con mi alumnado? La cocina del cómic”**

- **Andrés González Leiva**, Profesor del IES Góngora.

### Día 29 de marzo de 2011

**17:00 - 20:00 h.: “Generadores de cómics en la web 2.0”**

- Ponente por confirmar.

## METODOLOGÍA

Será práctica, con una propuesta de actividades que se realizarán en el curso y que, posteriormente, se colgarán los resultados finales en un sitio de la web habilitado para ello.

## EVALUACIÓN

Asistencia al 80% de las sesiones y realización de las actividades propuestas.

## DIRIGIDO

Al profesorado de Primaria y Secundaria.

**LUGAR:** CEP de Córdoba.

## CRITERIOS DE SELECCIÓN

- Profesorado de Primaria y Secundaria.
- Orden de llegada de las solicitudes.